



## CONCORSO FOTOGRAFICO PER PORTFOLIO DI IMMAGINI

### REGOLAMENTO

#### DENOMINAZIONE del concorso

NATURA E GUERRA FREDDA. Ambienti in evoluzione lungo la ex Cortina di Ferro.

#### ORGANIZZATORE

Ente parco naturale delle Prealpi Giulie

#### IN COLLABORAZIONE CON

Rete Italiana European Green Belt, Parco Nazionale del Triglav, Riserva di Biosfera Mab Unesco Alpi Giulie

#### CON IL CONTRIBUTO DI

Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia

#### MOTIVAZIONI E FINALITÀ

Con questa iniziativa gli organizzatori intendono:

1. Puntare l'attenzione sull'evoluzione degli ambienti di confine tra Italia e Slovenia direttamente interessati o influenzati dalla presenza della Cortina di Ferro
2. Porre l'attenzione sull'impatto dell'uomo sugli ambienti naturali e verso la capacità degli stessi di resistere o adattarsi.
3. Valorizzare il patrimonio naturalistico e culturale creatosi in FVG e Slovenia a seguito delle norme e delle limitazioni alla fruizione imposte dalla Guerra Fredda lungo entrambi i lati del confine.

#### TEMA

I partecipanti, per mezzo di un apparecchio fotografico (ad esempio macchina fotografica, telefonino, tablet, action camera, ecc., rispettando la normativa vigente di settore), dovranno raccontare l'evoluzione degli ambienti di confine tra Italia e Slovenia lungo la ex Cortina di Ferro, da un punto di vista naturalistico, storico, culturale.

Il concorso è a tema unico, per portfolio di immagini.

#### LINGUE DEL CONCORSO

Le lingue ufficiali del concorso sono l'italiano e lo sloveno.

Sono ammesse eventuali traduzioni in lingua inglese.

#### DESTINATARI

Il concorso è aperto a tutti.

#### DATI E PARAMETRI RICHIESTI

Ogni partecipante può inviare al massimo 2 portfolio.

Ogni portfolio dovrà essere costituito da 3 a 5 immagini.

Ogni immagine dovrà avere dimensioni comprese tra 2 e 10 MB.

Ogni immagine dovrà avere un formato standard (es. 3/2, 2/3, 4/3, 3/4, 16/9, 9/16, ecc.).

Ogni portfolio dovrà essere corredato da un titolo di massimo 100 battute, dalla indicazione del luogo di scatto (e possibilmente dalla data) e da un testo di max 1000 battute



## TEMPI & PROCEDURE DI INVIO

Le opere fotografiche dovranno pervenire agli organizzatori via mail entro venerdì 30 aprile 2021 ore 23:59.

Le foto potranno essere inviate con uno dei seguenti metodi:

- Via WeTransfer ([www.wetransfer.com](http://www.wetransfer.com)) all'indirizzo: [info@parcoprealpigiulie.it](mailto:info@parcoprealpigiulie.it)
- Via E-Mail all'indirizzo [info@parcoprealpigiulie.it](mailto:info@parcoprealpigiulie.it)

La modalità dipende dalla dimensione del file/files da inviare. Si consiglia l'utilizzo di WeTransfer.

L'oggetto della mail dovrà riportare "Concorso fotografico NATURA E GUERRA FREDDA". All'interno della mail dovrà essere riportato: nome e cognome dell'autore, il titolo delle fotografie e le località rappresentate in foto.

Alla ricezione della mail di iscrizione verrà inviata mail di conferma.

## MOTIVI DI ESCLUSIONE DAL CONCORSO

Costituiscono motivi di esclusione dal concorso:

1. Il mancato possesso dei diritti sugli originali inviati;
2. Il mancato rispetto del termine ultimo di presentazione;
3. L'invio di fotografie non conformi ai requisiti tematici stabiliti dal regolamento;
4. L'invio di materiale già oggetto di pubblicazione: concorsi vinti, esposizione in mostre, libri, ecc.;
5. Mancanza di risoluzione minima delle immagini inviate;
6. Numero di immagini inferiore o superiore a quello previsto;
7. Mancato rispetto dei dati e parametri richiesti;
8. Mancata autorizzazione all'uso dei propri dati personali.

## GIURIA

Le fotografie verranno sottoposte al giudizio insindacabile di un'apposita Commissione che valuterà in base a criteri estetici e di aderenza al tema.

La Commissione sarà composta da esperti dei temi del concorso, e nello specifico da un rappresentante del Parco delle Prealpi Giulie, uno del parco Nazionale del Triglav e uno della Associazione Rete Italiana European Green Belt.

Agli autori delle foto selezionate verrà inviata tempestiva comunicazione via mail.

## ESPOSIZIONI

Tutte le opere pervenute agli organizzatori entro la data stabilita saranno esaminate analiticamente e valutate dalla commissione.

Le opere più meritevoli, selezionate dalla commissione, potranno essere pubblicate online nel sito del Parco Naturale delle Prealpi Giulie, della Rete Italiana European Green Belt, Parco Nazionale del Triglav e della Riserva di Biosfera Mab Unesco Alpi Giulie.

Le stesse opere saranno stampate ed esposte in una mostra allestita presso alcune sedi pubbliche della Regione FVG o della vicina Slovenia, che verranno rese note a tempo debito.

Le immagini inviate rimarranno gratuitamente a disposizione degli organizzatori e potranno essere usate anche in altre esposizioni o iniziative, salvo il diritto alla indicazione dei crediti fotografici.

## PREMI

Non sono previsti premi in denaro.

Gli autori delle tre migliori opere verranno premiati con voucher o buoni vacanze da spendere nelle strutture gestite o in convenzione con i due Parchi delle Prealpi Giulie e del Triglav (cena e pernottamento per due persone, con inclusa colazione). Gli autori delle opere segnalate verranno premiati con gadgets di entrambe le aree protette.

## POLITICA SULLA PRIVACY



#### **DIRITTO D'AUTORE E TUTELA DELLA PRIVACY**

Ogni partecipante dichiara di possedere tutti i diritti sugli originali ed è responsabile di quanto forma oggetto delle proprie opere sollevando gli organizzatori e promotori da ogni responsabilità, anche nei confronti di eventuali soggetti raffigurati nelle fotografie. Il partecipante dovrà informare gli eventuali interessati (persone ritratte) nei casi e nei modi previsti GDPR (Regolamento Europeo di protezione dei dati personali), nonché procurarsi il consenso (liberatoria – documento originale al fotografo e copia al soggetto ripreso) alla diffusione degli stessi.

#### **TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

I dati personali forniti dai concorrenti, raccolti e trattati con strumenti informatici dal soggetto organizzatore del concorso, saranno utilizzati per individuare i vincitori e per identificare gli autori delle fotografie nelle varie occasioni in cui queste saranno esposte o pubblicate e per le comunicazioni relative al concorso stesso. Il partecipante ha il diritto di accedere ai dati che lo riguardano e di esercitare i diritti di integrazione, rettifica, e cancellazione dei medesimi.

#### **UTILIZZO DELLE OPERE**

L'autore cede i diritti d'uso non esclusivo delle opere e loro eventuali elaborazioni agli organizzatori del concorso fotografico per pubblicazioni su qualsiasi mezzo e supporto (cartaceo e/o digitale), senza l'obbligo del consenso da parte dell'autore, ma con il solo vincolo di indicare il nome dell'autore e la sua partecipazione al concorso.

**Il partecipante, iscrivendosi al concorso e inviando le proprie opere, accetta il presente Regolamento in toto, e accetta che le proprie opere possano essere utilizzate dagli organizzatori, senza preavviso.**